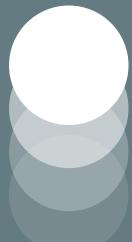


**tasselli**

**S**



**a mutaforma collection**



**L**



**Mutaforma**  
**è il brand italiano che**  
**lavora nell'ambito dei**  
**materiali aumentati**  
**a partire dal vetro**  
**grazie all'impiego di**  
**nanotecnologie.**  
**Particelle di dimensioni**  
**nanometriche, con**  
**specifiche proprietà**  
**chimico-fisiche, vengono**  
**depositate su matrici di**  
**vetro cambiandone le**  
**caratteristiche ottiche e**  
**la valenza estetica.**  
**Un nuovo materiale**  
**stratificato, composito,**  
**intelligente con una**  
**vocazione naturale**  
**ad innestarsi in altri**  
**materiali aumentando**  
**le opportunità**  
**d'interazione ed**  
**esperienza:**  
**augmented materials.**

*Mutaforma  
is the Italian brand that operates in the field of  
augmented materials through the application of  
nanotechnology.  
Nanometric particles with specific physical and  
chemical features, sublimed on the vitreous  
surface at molecular level, change the optical  
properties of glass and its aesthetic significance.  
A new stratified, composite and smart material  
with a natural tendency to merge and graft  
with other materials to augment experience  
and interaction options: augmented materials.*

# Manifesto

I materiali della nostra vita rappresentano qualcosa di più della loro funzione pratica. Sono la nostra seconda pelle.

Custodiscono la memoria,  
sono sempre intorno a noi.  
Danno forma alle nostre esperienze e sono  
l'involucro delle nostre emozioni.  
Costituiscono un incantevole miscuglio  
tra fascino e funzionalità.  
Raccontano la nostra storia.

Con l'interesse e l'obiettivo di nutrire queste connessioni, proponiamo e orgogliosamente produciamo in Italia un materiale ad alta tecnologia caratterizzato da proprietà fisiche, accostamenti produttivi e creativi inediti.

Il nostro sguardo è irrequieto,  
scandagliante e ardito:  
cerca continuamente di distillare estratti  
per un nuovo Rinascimento della materia  
nel primo quarto di Luna  
del 21° secolo.

*Materials in our life  
mean more than their practical function,  
they are our second skin.*

*Materials trigger memories, surround us,  
shape our experiences and encase our emotions  
in an enchanting combination  
of fascination and functionality.  
Materials tell our story.*

*Committed to nurturing such connections,  
we proudly manufacture in Italy a high-tech  
material characterised by innovative,  
productive and creative features,  
taking special care of the sensory and emotional  
dimensions the material entails.*

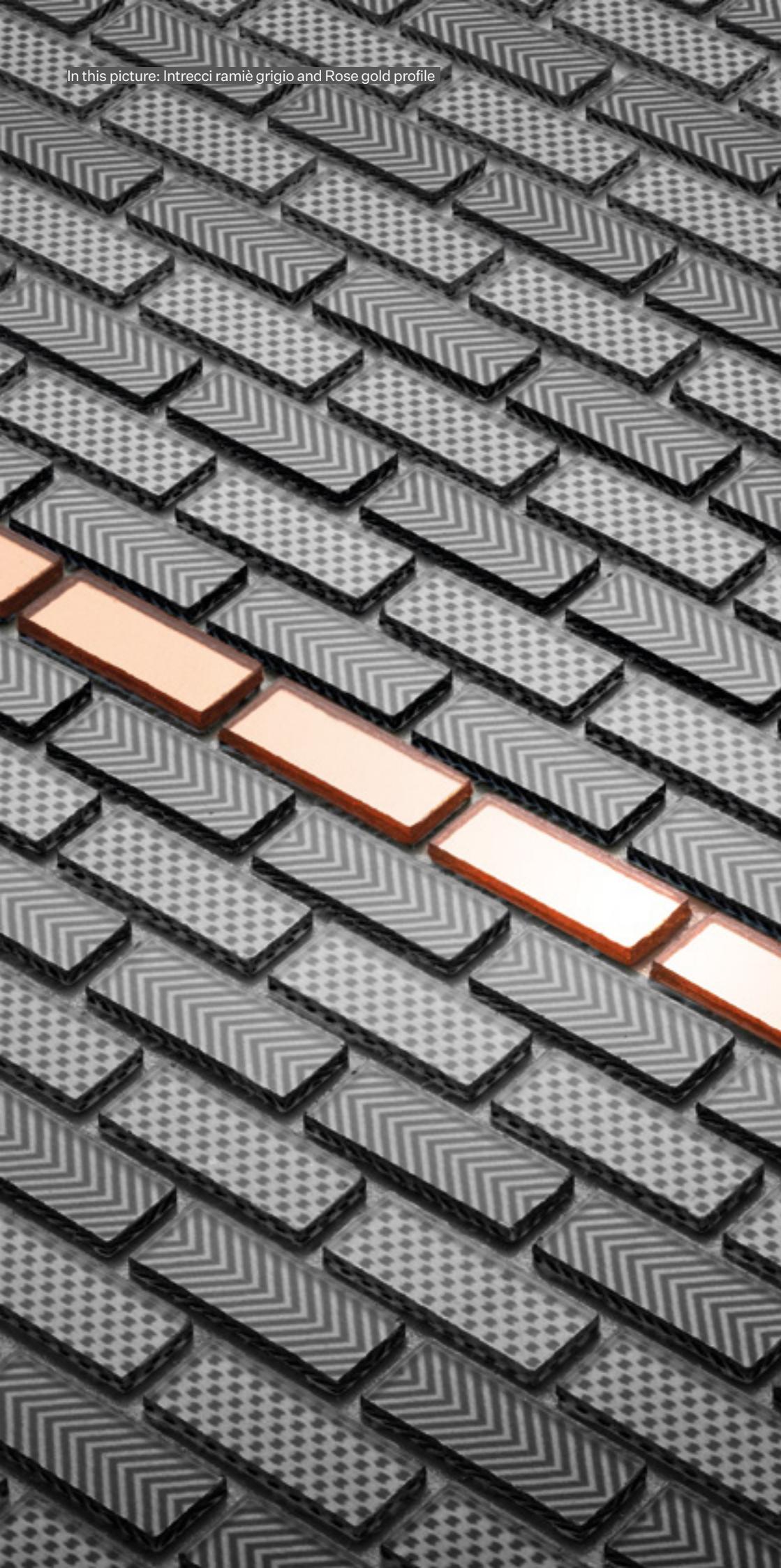
*Our eye is restless, exploratory and dauntless:  
constantly on the lookout for the essence of a new  
Renaissance of materials  
in the first quarter Moon  
of the 21<sup>st</sup> century.*

# Tasselli

**La collezione Tasselli nasce da una ricerca stilistica ispirata dalla leggerezza e dalla precisione delle linee geometriche. Elementi contemporanei e suggestivi definiti da tratti e sfumature. Dalla creatività progettuale prende vita un nuovo fattore dimensionale (26,2x10x2 mm) sul quale è stata declinata la tecnologia che ha caratterizzato TILLA®. Una tecnologia in grado di creare un materiale dalle infinite possibilità di progetto: dal dettaglio più minuto alle grandi superfici, per intessere un racconto attraverso i Tasselli.**

*Tasselli collection is an exercise in style, inspired by the precision and the lightness of geometric traces. Contemporary and evocative elements, made of lines and hues. It's all about shapes, a new format (26,2x10x2 mm) creates new options for design projects, combined with the technology that characterizes TILLA®. The result is a unique material with infinite potential uses, perfectly suited to create both details and large surfaces, whispering tales through Tasselli.*

In this picture: Intrecci ramiè grigio and Rose gold profile



## Indice

Index

|   |    |
|---|----|
| <b>Lingotto</b>                               | 10 |
| <b>Accordo</b>                                | 14 |
| <b>Intrecci</b>                               | 18 |
| <b>Tratti</b>                                 | 22 |
| <b>Assolo</b>                                 | 26 |
| <b>Formati</b> Formats                        | 34 |
| <b>Opzioni</b> Options                        | 35 |
| <b>Voce di capitolo</b> Technical description | 36 |
| <b>Dati tecnici</b> Technical data            | 37 |
| <b>Informazioni tecniche</b> Technical info   | 38 |



**Tasselli**

5 main designs / 19 pattern variations

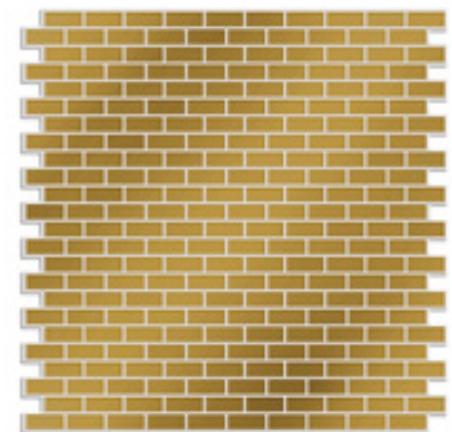
In this picture: Lingotto rose gold and Assolo viola (wall)



scale 1:1

### Lingotto gold L

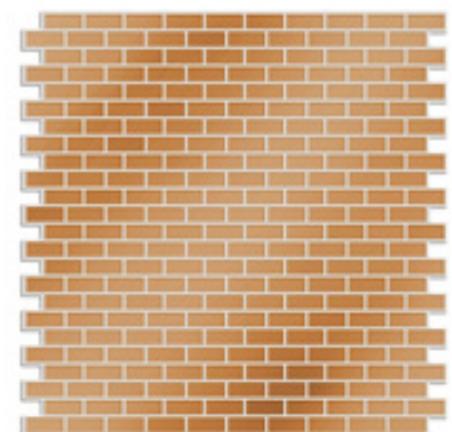
decor:  
warm gold



scale 1:1

### Lingotto rose gold L

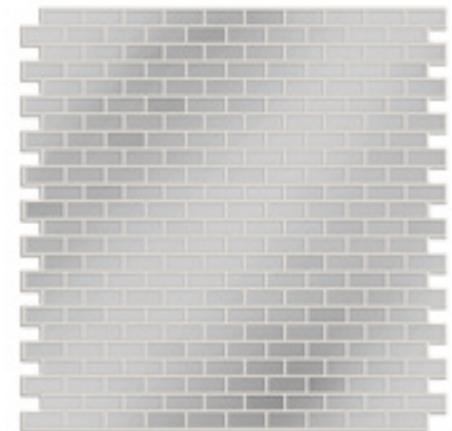
decor:  
rose gold



scale 1:1

### Lingotto silver L

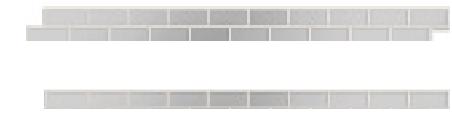
decor:  
warm silver



scale 1:1

### Lingotto silver S

Silver profile





In this picture: Lingotto rose gold in a patchwork (wall)

In this picture: Accordo in verde maggiore, Assolo verde and Lingotto rose gold (premounted panel)

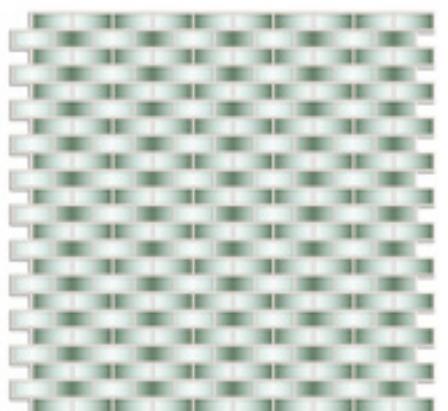


## Accordo



### Accordo in verde maggiore L

decor:  
pearl

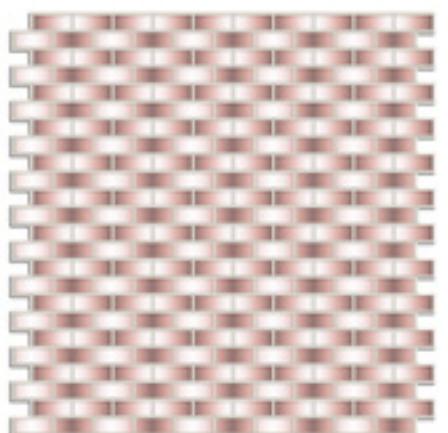


### Accordo in verde maggiore S



### Accordo in rosa maggiore L

decor:  
pearl

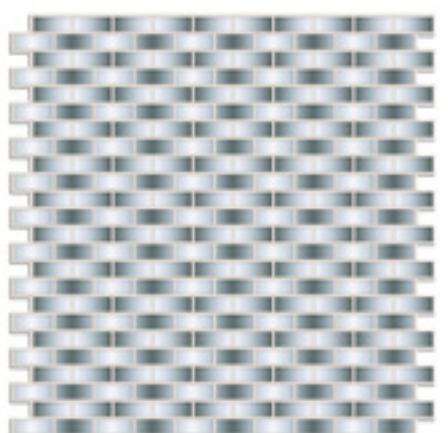


### Accordo in rosa maggiore S



### Accordo in blu maggiore L

decor:  
pearl



### Accordo in blu maggiore S



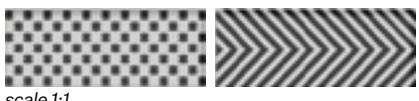


In this picture: Accordo in rosa maggiore (backsplash) and Assolo grigio (counter)

In this picture: Intrecci lino rosa and Lingotto silver (wall)



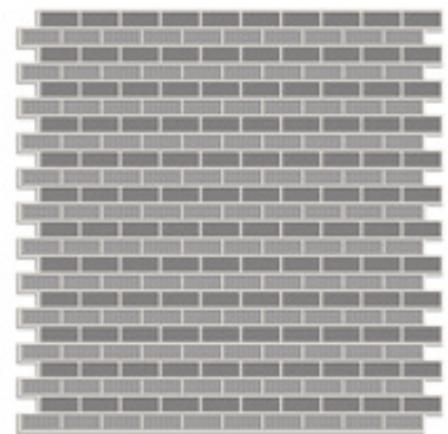
## Intrecci



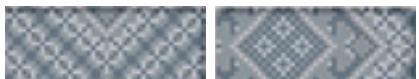
scale 1:1

### Intrecci ramiè grigio L

decor:  
pearl



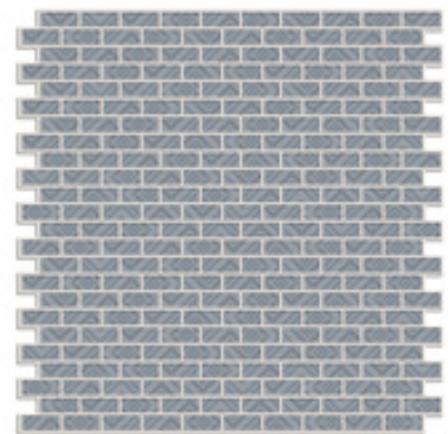
### Intrecci ramiè grigio S



scale 1:1

### Intrecci seta polvere L

decor:  
pearl



### Intrecci seta polvere S



scale 1:1

### Intrecci lino rosa L

decor:  
pearl



### Intrecci lino rosa S





In this picture: Intrecci ramiè grigio, Lingotto gold and Gold profile (wall)

In this picture: Tratti zero.cinque (curved wall)



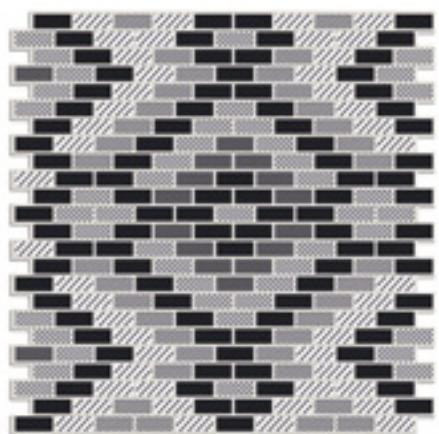
**Tratti**



scale 1:1

**Tratti zero.cinque L**

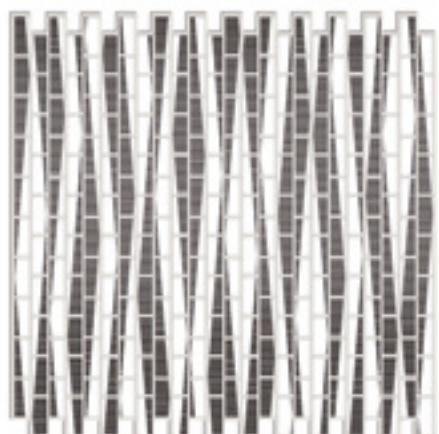
decor:  
pearl



scale 1:1

**Tratti zero.otto L**

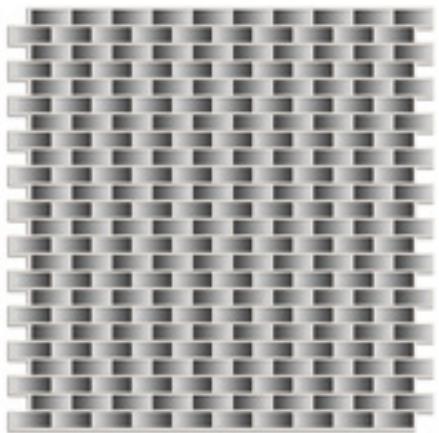
decor:  
pearl



scale 1:1

**Tratti zero.tre L**

decor:  
pearl



**Tratti zero.tre S**

303

304

In this picture: Assolo polvere (floor) and Intrecci seta polvere (wall)



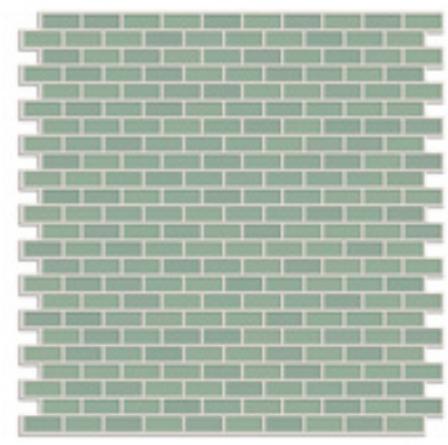
**Assolo**



scale 1:1

**Assolo verde L**

decor:  
pearl



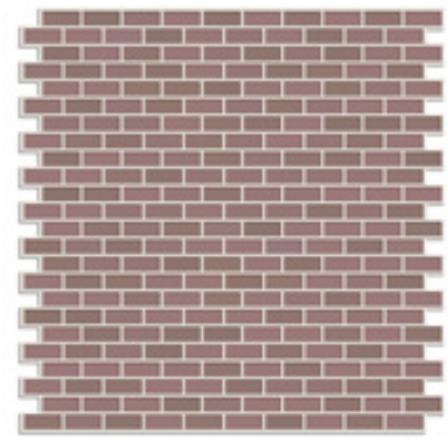
**Assolo verde S**



scale 1:1

**Assolo rosa L**

decor:  
pearl



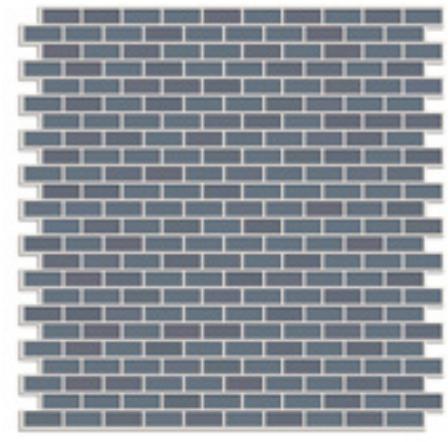
**Assolo rosa S**



scale 1:1

**Assolo polvere L**

decor:  
pearl



**Assolo polvere S**



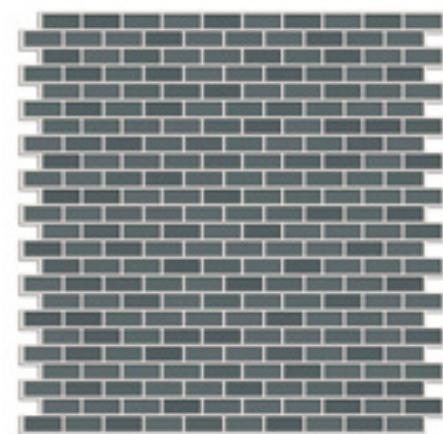
In this picture: Assolo viola, Intrecci lino rosa and Lingotto gold (wall)



scale 1:1

### Assolo blu L

decor:  
pearl



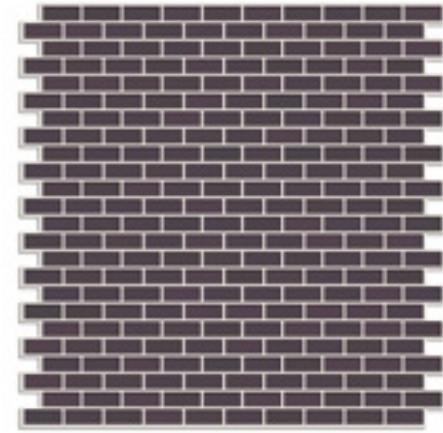
### Assolo blu S



scale 1:1

### Assolo viola L

decor:  
pearl



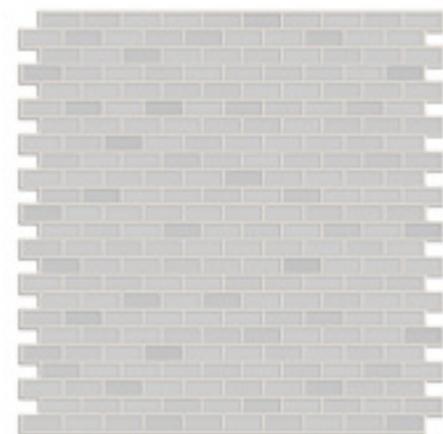
### Assolo viola S



scale 1:1

### Assolo grigio L

decor:  
pearl



### Assolo grigio S



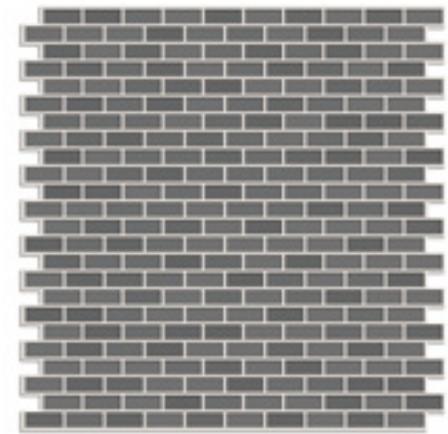
In this picture: Assolo antracite, Lingotto silver and Intrecci ramiè grigio (detail)



scale 1:1

**Assolo antracite L**

decor:  
pearl



**Assolo antracite S**



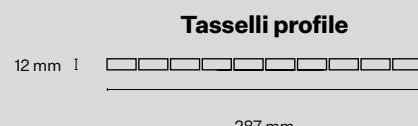
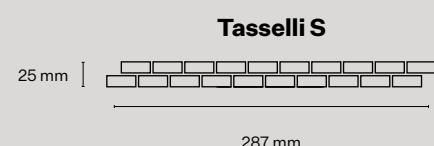
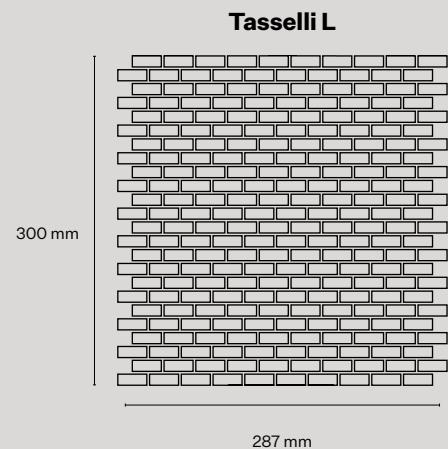


In this picture: Assolo verde and Gold profile (wall)

# Formati

Formats

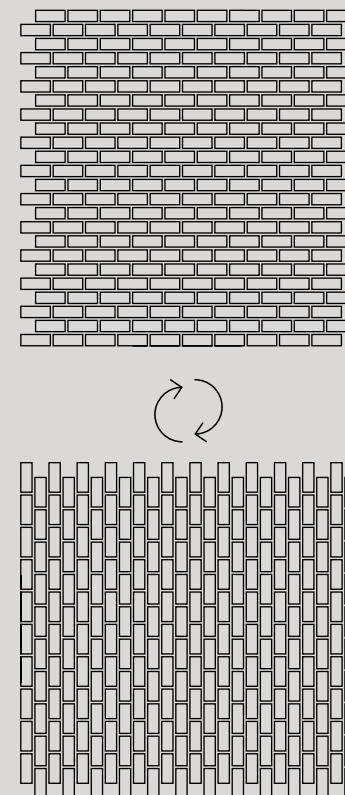
## Dimensioni del modulo standard Standard module height



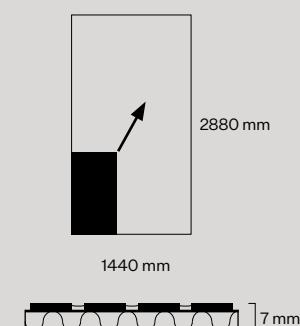
# Opzioni

Options

## Opzioni di montaggio Mounting options



## Premontaggio Premounted panels



**Design composti da moduli con incastro univoco “maschio - femmina”.**  
Interlocking design modules with puzzle-like joints.

**Premontabile su pannello in alveolare d'alluminio**  
**dimensioni max: 1440 x 2880 mm - tot. sp. 7 mm.**  
Premounted option available on composite alu panel,  
dimensions up to: 1440 x 2880 mm - tot. thickness 7 mm.

### Voce di capitolato

Pattern modulari in tessere di vetro extrachiaro da 26,2x10x2 mm, decorate con nanostrati di pigmenti colorati e metalli, premontate su basi modulari flessibili in resina polimerica o gres rinforzato in fibra di vetro, ad incastro univoco.

Spessore tassello:  
2 mm (applicazioni a parete e pavimento)

Caratteristiche estetiche:  
brillante / superficie tattile / percezione vitrea

Bordi:  
decisi, non taglienti

### Technical description

Seamless modular patterns made of extra clear glass tesserae of 26,2x10x2 mm, decorated with colored and metallic nanolayers and applied on polymeric flexible interlocking base or fiberglass reinforced gres.

Tasselli thickness:  
2 mm (wall and floor applications)

Touch and feel:  
shiny / embossed surface / vitreous

Material's edges:  
defined, not sharp.

scale 1:1

## Dati tecnici

Technical data

TASSELLI  
flex



TASSELLI  
unflex



**spessore totale (mm)**  
total thickness (mm)

3,2

6

**Kg/Mq (approx)**  
Kgs/Sqm (approx)

6

11

**raggio minimo di curvatura (mm)**  
minimum bending radius (mm)

150

Ø

**decoro a parete**  
wall decor

●

**soffitti piani - volte a botte**  
flat ceilings - barrel vaults

●

Ø

**SPA - docce - hammam**  
SPA - showers - hammam

●

**pavimenti a basso traffico**  
low pedestrian traffic floors

●

●

**pavimenti ad alto traffico**  
high pedestrian traffic floors

Ø

●

**vasche d'acqua**  
water basins

contattaci  
contact us

**n. moduli/Mq**  
modules/SqM

~ 12

~ 12

**n. moduli/box**  
modules/box

17

12

**fuga tra moduli (mm)**  
joints between modules (mm)

< 0,1

< 0,1

**colla: tipologia e spessore**  
glue: type & thickness

Ⓐ

Ⓑ / ⓒ

**tipologia stucco**  
grout type

epossidico bicomponente  
epoxy bicomponent

Ⓐ epoxidico bicomponente sp. 1 mm  
epoxy bicomponent sp. 1 mm

Ⓑ epoxidico bicomponente sp. 3 mm  
epoxy bicomponent sp. 3 mm

Ⓒ cementizio sp. 5 mm  
cementitious sp. 5 mm

# Informazioni tecniche

Technical info



## Prestazioni

I prodotti in collezione sono sviluppati per applicazioni decorative in interni o in ambienti esterni protetti dalle intemperie.

I moduli mutaforma consentono tempi di posa inferiori rispetto ai sistemi tradizionali grazie ai bordi tagliati a laser che garantiscono un incastro "maschio - femmina" prespaziato agevolando il lavoro di posa.

Lo spessore di pochi millimetri rende il materiale mutaforma idoneo per essere posato anche su superfici esistenti opportunamente rasate.

Il ridotto peso al mq garantisce vantaggi nel trasporto ed evita lo scivolamento del materiale nella posa in verticale.

## Material performances

These products are suitable for decorative interior applications and sheltered exterior uses.

Mutaforma's hypertechnological support modules guarantee optimized laying time thanks to the puzzle-like joints technology that permits to ease the installers.

Being only a few millimeters thick, mutaforma's material can be laid directly on existing levelled surfaces.

The limited weight per square meter grants advantages in transportation and handling costs and avoids vertical slip while laying.



## Per una posa a regola d'arte

1. Controllare che il sottofondo sia perfettamente liscio, coeso, maturato e privo di asperità. Il materiale mutaforma è copiativo al pari di una carta da parati.

2. Stendere il giusto spessore di collante tramite l'apposita spatola dentata fornita in dotazione. Controllare lo spessore del collante.

3. Consultare le mappe di posizionamento e il manuale di posa contenuti nella confezione. Video: [vimeo.com/mutaforma/laying](http://vimeo.com/mutaforma/laying)

Le operazioni di taglio devono essere effettuate con disco diamantato o waterjet.

## The perfect laying

1. The substrate must be perfectly smooth, cohesive and well dried.  
Avoid bumps and dips: mutaforma's material behaves like a decorative wallpaper.

2. Spread the right quantity of glue using the specific spatula.  
Mutaforma's material requires only a thin layer of glue.

3. Follow the enclosed manuals and data sheets.  
Watch the video: [vimeo.com/mutaforma/laying](http://vimeo.com/mutaforma/laying)

Cuts can be made with diamond disc or waterjet.



## Pulizia ordinaria

Utilizzare un panno pulito imbevuto di un comune detergente domestico per vetro o una miscela di acqua calda e alcol. Detergenti e panni abrasivi potrebbero opacizzare il vetro. Non utilizzare sostanze acide o corrosive.

## Daily cleaning

Use a soft cloth imbued with a domestic glass-cleaner or a mixture of hot water and alcohol. Abrasive products may matt glass. Do not use acid or corrosive detergents.



## Illuminazione ottimale

La brillantezza del materiale viene esaltata da sorgenti luminose frontali quali: finestre, spot e luci diffuse. Si sconsiglia l'uso di luci radenti.

## Lighting tips

Material brightness is enhanced by frontal lighting sources such as: windows, diffused lights, focused spotlight. Avoid grazing lights.



## Scivolosità in ambienti umidi

Classe di resistenza: R 10 (DIN 51130:2004)  
Per maggiori informazioni tecniche: [tech@mutaforma.com](mailto:tech@mutaforma.com)

## Slipperiness in humid environments

Resistance class: R 10 (DIN 51130:2004)  
For more info, please contact: [tech@mutaforma.com](mailto:tech@mutaforma.com)

**mutaforma**

a brand of DG Mosaic s.r.l.  
via Einstein, 86

20010 Marcallo - Milano, Italy

t+39 0297254101

f+39 029753098

info@mutaforma.com

www.mutaforma.com



#mutaforma

#augmentedmaterials

#tilia

Printed in Italy  
10-2018

I colori riprodotti nel presente catalogo possono differire dai colori dei prodotti reali.  
L'azienda migliora costantemente la qualità della propria produzione e si riserva il diritto di  
modificare in qualsiasi momento le caratteristiche dei prodotti presenti in questo catalogo.  
Questo catalogo è fornito gratuitamente ed è proprietà di Mutaforma e non può essere oggetto  
di vendita. Vietata la riproduzione anche parziale. TILLA® e mutaforma sono marchi registrati di  
proprietà di DG Mosaic s.r.l. - All Rights Reserved. 2017.

Please note that product's colours may differ from their printed representations.  
Mutaforma is constantly improving the quality of its products and reserves the right to change the  
characteristics of products included in this catalogue at any time. Copy forbidden.  
This catalogue is distributed free of charge. It may not be sold, and it remains property of Mutaforma.  
TILLA® and mutaforma are registered trademarks property of DG Mosaic s.r.l.  
All Rights Reserved. 2017.

**muta***forma*

**second edition**